

# MTÜ Noorte Soengu- ja Meigikool õppekava

## ÜLDSÄTTED

1. Õppekava on dokument, mille alusel toimub MTÜ Noorte Soengu- ja Meigikooli soenguringi (edaspidi soenguring) õppetöö.
2. Õppekava on välja töötatud, arvestades soenguringi omapära ja võimalusi ning õpilaste huvisid.
3. Õppekava tagab soenguringi eesmärgistatud ning eakohase käsitlemise ja praktilise suunitluse.
4. Õppekava määrab kindlaks õppe-eesmärgid, õppeaja, õpiväljundid, õppekorralduse ja õppe sisu.

## ÜLDOSA

1. Soenguringi põhiülesandeks on anda teadmisi ja oskusi juuste põimimiseks erinevatesse patsidesse. Eesmärk on laste ja noorte loominguliste võimete avamine ja sihipärane arendamine.
2. Soenguringi tegevust läbiv teema on SOENGIKUNSTI AVASTAMINE. Soengukunsti avastamise teema kaudu soovitakse äratada lastes huvi kergemate, kui ka keerukamate punutiste vastu.
3. Soenguringi õpilased kasutavad tegevuste läbiviimisel nii vaimseid, kui füüsilisi võimeid, toimub tasakaalustatud ja terviklik areng. Uusi teadmisi peaksid saama nii algajad, kui ka edasijõudnud.

## ÕPPEKAVA PÕHIMÕTTED

1. Soengukunst õppekava ja õppetöö korraldus on planeeritud lähtuvalt laste huvist ning vajadustest ja võimalustest.
2. Soengukunst õppekavas sisalduvad tehnikad on omavahel seotud vastavalt sarnasusele, sisulistele seostele või loogilisele järgnevusele.
3. Soengukunst õppekava kõikide tehnikate läbimise korral omandab õpilane mitmekülgsed valdkonna teadmised ja oskused. Ühe tunni läbimisel omandab õpilane konkreetse teemaga seotud teadmised ja oskused.

## ÕPPEPROTSESS

1. Õppe- ja kasvatustöö soenguringis arendab õpilase oskusi teha valikuid, mõelda loovalt, esitada küsimusi ja otsida vastuseid, tegutseda koos ja eesmärgipäraselt, kanda vastutust ja hinnata tulemusi.

2. Õppeprotsess on õpilasekeskne, erinevate koostöövormide arendamisel arvestatakse õpilaste ealisi ja individuaalseid iseärasusi. Teemade valikul ja järjestamisel lähtutakse praktilisest struktuurist. Alustatakse punutiste alustaladest ja teisel poolaastal liigutakse keerulisemate soengute poole.
3. Juhendaja toetab ja suunab õpilase õppimist ning arengut. Õpilase edukus sõltub oskusest omandada teadmisi ning neid kasutada praktilistes töodes.
4. Tagasiside on õppeprotsessi üks osa, mida antakse õpilasele jooksvalt töö käigus. Õpilane annab tagasisidet juhendaja tööle vähemalt üks kord aastas.

## **ÕPPEKORRALDUS**

1. Soenguringi õppeaasta kestab 32 nädalat, paralleelselt üldhariduskooli õppeaastaga. Õppetööd ei toimu koolivaheaegadel, kui pole kokku lepitud teisiti. Tavapärase õppetöö toimub argipäeviti pärast üldhariduskooli tunde või kokkuleppel õpilastega muudel aegadel.
2. Soenguring õppetunni kestvuseks on 45 minutit 1 kord nädalas.
3. Õppetöökäsitatakse Tartu üldhariduskoolide või soenguringi õpperuume.
4. Õppetöö toimub kuni 7 liikmelistes gruppides.

## **ÕPPEKAVAD**

Soengukunsti õppekava eesmärgiks on äratada lastes huvi kergemate, kui ka keerukamate punutiste vastu ja tutvustada õppijale võimalikke erialavalikuid.

Õppekava rakendamisel arvestatakse õpilase ealisi ja individuaalseid võimeid ning võimalusi.

Õppekavaarendus toimub pidevalt, vastavalt õpilaste arengule ja edasijõudmisele.

Õppekava vaadatakse üle, täiendatakse ja parandatakse üks kord aastas.

Õppekava arendamine toimub koostöös laste, juhendajate ning lapsevanematega.

## **SOENGIKUNSTI ÕPPEKAVA**

Soengukunsti õppekava on dokument, mille alusel toimub õppetöö soenguringis. Selle alusel toimuv õpe on mõeldud 2.-7. klassi õpilastele, kellel on soov tegeleda soengutega, saada teadmisi ja oskusi erinevate punutiste tehnikate osas. Avastada soengukunsti maailma, arendada loovust ning käelisi oskusi läbi praktilise tegevuse õppepeadel.

## Soenguringiring koolilastele

### Õppe-eesmärgid

- anda põhiteadmised soengute kujundamisest ja tehnikatest ning erinevate tehnikate kasutamisest;
- omandada algteadmised juuste hooldusest ja kaitsmisest;
- omandada algteadmised hügieeninõuetest;
- õpilase loovuse ja eneseväljendusoskuse arendamine, oma tegevuse eesmärgistamine ning kavandamine;
- anda oskus töötada iseseisvalt ning olla valmis koostööks;
  
- anda teadmisi soengukunsti ajaloost;

### Õpiväljundid

- saab teadmisi erinevatest punumistehnikatest läbi praktiliste tööde;
- katsetab julgelt erinevaid punumistehnikaid ja töövahendeid;
- kujundab õiged ja ohutud töövõtted;
- rikastub lapse fantaasia ja suureneb loovus;
- areneb lapse vaatlusoskus ja ilumeel;
- areneb lapse silma ja käe koostöö;
- laps oskab hinnata head ja huvitavat oma kaaslaste ja iseenda töös;
- laps oskab õpetaja suulise juhendamise ning videojuhendi järgi töötada;
- oskab kasutada õpitud tehnikaid ja erinevaid töövahendeid;
- suudab töötada nii iseseisvalt kui rühmas;
- on avatud koostööle ja käitub vastastikust suhtlemist toetaval viisil;

### Õppekavale sisenemiseks vajalikud (eel)pädevused

Õppekava on mõeldud 2. – 7. klassi soenguhuvilistele õpilastele. Osalemiseks piisab huvist antud valdkonna vastu ning üldhariduskoolis õpitust. Õppekava on üles ehitatud nii, et õpilane saab soovi korral huviringiga liituda ka järgnevatel õppeaastatel.

### Õpingute lõpetamise tingimused

Õpilane on:

- osalenud üle 60% tundidest;
- omandanud õppekavas kirjeldatud õpiväljundid.

Õppeaasta lõpus saab lõpetamise tingimused täitnud õpilane tunnistuse ringitöös osalemise kohta.

### Õppe korraldus ja õppekava tundide jaotus

Õpe toimub üks kord nädalas, 45 minutit.

Teemade valikul ja järjestamisel lähtutakse praktilisest struktuurist.

Alustatakse punutiste alustaladest ja liigutakse keerulisemate soengute poole.

## Tagasisidestamine

- Tööde vaatlus ja sõnaline tagasiside tunnis.
- Õpilased analüüsivad juhendaja abiga enda ja kaaslaste töid ning annavad tagasisidet.

## Ringitöös kasutatavad töö- ja õppevahendid

- juuksekummid
- kammid
- juukseklambrid
- statiivid
- õppepead
- soengupadjad
- soengulisandid
- viimistlusvahendid

## Õppe sisu, metoodilised juhised ja teemade ajaline järgnevus

Alustatakse punutiste alustaladest ja liigutakse keerulisemate soengute poole.

- tutvutakse, räägitakse ringitegevuse korralduslikust poolest, reeglitest
- tutvutakse õppevahendite ja õppepeadega
- õpitakse õigeid töövõtteid
- tutvutakse õige peapesu ja juuste kammimise võtetega
- tutvutakse soengukunsti ajaloo
- tutvutakse kergemate punutistega (inglise pats, prantsuse pats, hollandi pats, pitspats, keerupats, viljapea, draakonisoeng, punumine paeltega, punutis ühelt poolt juuste lisamisega, erinevad kosepatsi tehnikad, neljaga punumine, 3D punutis läbi inglise patsitehnika, samurai tehnika, vikerkaare hobusesaba)
- katsetatakse erinevaid tehnikaid endale punudes
- punutakse ning kujundatakse soenguid
- tutvutakse soengulisanditega
- tutvutakse viimistlusvahenditega
- tutvutakse keerulisemate punutistega (sushipulga punutis, viie salguga punumine, käärid tehnika, infinity 3ga, erinevad keerulisemad punutiste tehnikad, makramee, 4D punutis, crochet punutis, hiina punutis paelaga, kringlipunutis, erinevad keerulisemad ülepea punumise ning paelatehnikad, infinity tehnika).